



**Jane Butcher 1811 (Reproduction de marquoir ancien)**  
**grille point de croix**  
**création Couleur Tourterelle**



**Marque :** Couleur Tourterelle  
**Référence :** CLT166

**Prix :** 9.99 €

**Options disponibles :**  
*fichier pdf à télécharger :* français

**Descriptif :**

**Jane Butcher 1811 (Reproduction de marquoir ancien)**

REPRODUCTION D'UNE BRODERIE ANCIENNE AU POINT DE CROIX, CREATION **Couleur Tourterelle**

Ce marquoir anglais daté de 1811 a été patiemment brodé par une jeune fille de 10 ans qui a choisi un certain nombre d'ornements nous permettant de la situer précisément. Le comté de Norfolk, à l'Est de l'Angleterre, est une région lainière séculaire, et également, à compter du XVIIIème siècle, le siège d'une riche et très reconnaissable tradition de broderie.

Le marquoir de Jane Butcher inclut ainsi, par exemple, la chaîne de cartouches avec sa ligne d'étoiles et le petit cerf couché. Cette broderie inclut également un texte en vers, qu'on retrouve fréquemment dans les marquoirs de la région, où la jeune fille remercie ses parents pour la bonne instruction qu'elle a reçue :

Next unto God, dear Parents I address,  
Myself to you, in humble thankfulness,  
For all your Care and charge on me bestow'd,  
The means of learning unto me allow'd.  
Go on, I pray, and let me still pursue,  
Those Golden Arts the Vulgar never knew.

Que l'on pourrait traduire ainsi : "Chers Parents, recevez cet humble remerciement pour tous les soins que vous m'accordez, pour l'instruction qu'il m'est permis de recevoir et que j'espère pouvoir poursuivre".

Comme à son habitude, Meriem Chauvet, collectrice de travaux d'aiguilles anciens et créatrice des reproductions de marquoirs **Couleur Tourterelle**, nous fournit une analyse précise de l'ouvrage, de son contexte et met en lumière quelques points particulièrement intéressants, comme ces particularités de l'alphabet : aviez-vous remarqué que le U et le V y sont inversés ?

Ce marquoir fait appel à un certain nombre de points de broderie traditionnelle, tous parfaitement détaillés et expliqués dans la grille, comme le point d'oeillet algérien, ou le point florentin.

Tandis que les couleurs du marquoir sont vibrantes et contrastées, le tissu de l'original a noirci avec le temps. Le reproduire sur un lin de couleur pâle lui rendra une seconde jeunesse !

La reproduction proposée est brodée au point de croix, avec des fils de Soie d'Alger (au Ver à soie) sur un lin 16 fils/cm. La broderie mesure 34 x 43cm.

Une grille de point de croix proposée par **Couleur Tourterelle**.

>> voir toutes les reproductions de marquoirs anciens Couleur Tourterelle

Informations broderie et fournitures pour le modèle:

### **Jane Butcher 1811 (Reproduction de marquoir ancien)**

Nombre de points de la grille: 270 x 345 (largeur x hauteur)

Toile à broder: toile de lin Zweigart 16 fils/cm, coloris Lambswool"

Format brodé "34 x 43 cm

Points: point de croix, Point d'œillet algérien, point avant, demi-point de croix, Point florentin

Grille: couleur et noir et blanc, inclus en sus grille pour affichage digital

Fils: Soie d'Alger du Ver à soie ou coton DMC

Nombre de couleurs: 10

Thèmes: Angleterre, Norfolk, alphabet, 19ème siècle

>> voir toutes les [reproductions de marquoirs anciens](#) (tous créateurs)

>> voir toutes les [grilles de broderie britanniques](#) (tous créateurs)

Les grilles en vente sur le site Creative Poppy peuvent être **téléchargées** et **imprimées** immédiatement après commande.

[Lien vers la fiche du produit](#)