Les carnets du point de croix: 10 motifs traditionnels du Japon
grille point de croix
création K's Studio

Marque : K's Studio
Référence : KKS103

Prix : 6.99 €

Options disponibles :
fichier pdf à télécharger : français

Descriptif :

Les carnets du point de croix: 10 motifs traditionnels du Japon

GRILLE DE POINT DE CROIX A TELECHARGER,
CREATION **K's Studio**

Voici le premier carnet d'une collection intitulée Les**carnets du point de croix**, proposée par **K's Studio**. Ces recueils rassemblent chacun une série de 10 motifs autour d'un thème commun.

Les motifs proposés dans ce carnet sont tirés d'anciens motifs traditionnels, certains à base de tissage, d'autres utilisés pour le la broderie de type sashiko. Ils ont tous été soigneusement transposésau point de croix, une tache pas toujours facile, en particulier dans le cas des courbes et des motifs à répétition régulière.

En effet, un des intérêts de ces modèles c'est qu'ils peuvent être étendus à volonté, soit verticalement, soit horizontalement, le motif étant répété à distance fixe. Ainsi le motif de la vague (nami), comme tous les autres d'ailleurs, peut occuper nimporte quel format de toile. Pour vous faciliter la tache, les grilles comportent le "point de répétition" dans le cas des motifs complexes.

La broderie **Sashiko**, une magnifique technique de broderie traditionnelle japonaise qui a inspiré bien des modèles de cette série, n'est pas une technique à points comptés, mais une technique tracée. Cela requiert un travail très précis de préparation de la toile avant de réaliser la broderie. En proposant une version à points comptés, à savoir le point de croix, Kyoko's Studio met cette broderie à la portée de tous. Et, cerise sur le gateau: votre travail serait parfait, les points brodés au point de croix étant toujours parfaitement positionnés les uns par rapport aux autres.

Les carnets de broderie comportent les grilles suivantes:

- Vagues (Nami): version positif et negatif

- Ecailles de poisson (2 versions)

- Libellule (mini motif répété + 1 grand motif)

- Asanoha (composition géométrique à base d'étoile)

- Tsunagi (composition géométriqueà base de cercle)

- Eventail

- Treillis de Bambou

- Fleurs de cerisier (Sakura)

- Tissage

Une composition globale à base de 6 motifs est proposée également à titre d'exemple.

Tous ces motifs peuvent être combinés à volonté pour réaliser vos propres ouvrages, des plus petits comme des sachets à de grandes pièces comme des housses de coussin, das tous les cas des oeuvres vraiment originales et inédites.

La couleurs traditionnelles généralement utilisées au Japon pour ces motifs sont le blanc et l'indigo. Vous pouvez également réaliser vos propres combinaisons de couleurs afin de donner un esprit comporain à vos créations.

Une grille de point de croix création **K's Studio**.

>> voir tous les modèles de la créatrice Kyoko's Studio

Informations broderie et fournitures pour le modèle:
Les carnets du point de croix: 10 motifs traditionnels du Japon

Nombre de points de la composition générale: 220 x 220

Toile à broder: Aida, lin ou étamine

>> Voir le format dans la toile de mon choix (calculette de toile)

Points: Points de croix, points de piqûre,

Grille / diagramme: Noir et Blanc, Couleur

Fils: DMC,

Nombre de couleurs: 3

Thèmes: des motifs traditionnels de Sashiko et de tissage, transposés au point de croix

>> voir d'autres modèles de broderie création K's Studio

>> voir tous les modèles de broderie inspirés du Japon (tous créateurs)

Les grilles en vente sur le site Creative Poppy peuvent être **téléchargées** et **imprimées** immédiatement après commande.

Lien vers la fiche du produit